

## Concluso il concorso di mosaico a tema

(A.P.) - Si è concluso il Progetto Museo Nazionale Archeologico di Palestrina portato avanti, durante l'anno scolastico 2003-2004, da tutte le scuole di ordine e grado. Il Liceo Classico "C. Eliano" aveva già sottoscritto un protocollo d'intesa con la Soprintendenza Archeologica per il Lazio che vedeva coinvolte le scuole del Bientino. Inserito in un più ampio progetto finalizzato a stimolare l'approccio con il patrimonio artistico locale e ad istituire relazione e familiarità con il museo di Palestrina, è stato indetto un concorso di mosaico a tema, riservato agli studenti di ogni ordine e grado dei distretti scolastici 36 e 37. Il concorso prevedeva la realizzazione di un elaborato pratico pittorico ispirato al mosaico del Nilo conservato nel Museo prenestino. La realizzazione delle opere poteva avvenire tramite l'uso di diversi materiali, quali la carta, il vetro, i legumi, il legno, la pasta, ecc.

A questo protocollo si sono agganciate altre scuole, promotore la prof. Anna Panzironi che ha curato il coordinamento. In particolare è stata coinvolta la Scuola Elementare "Goffredo Mameli", plesso viale della Vittoria, le cui classi della Quinta hanno allestito un piccolo museo in classe, oltre che realizzato una serie di disegni del mosaico del Nilo, utilizzando diverse tecniche. La classe III A dell'insegnante Loredana Tomassi ha incontrato e intervistato la

direttrice del Museo, Sandro Gatti, la quale ha intrattenuto gli entusiasti bambini facendo un breve accenno alla storia del museo che, partendo dal sogno di Numeri Suffucio, prima è divenuto tempio dedicato alla Dea Fortuna Primigenia e successivamente museo archeologico. A questo punto gli alunni hanno rivolto tantissime domande alla Dottoressa in qualità di archeologa.

Anche il Liceo Scientifico Zagarolo ha partecipato con alcuni studenti al concorso che prevedeva la raffigurazione del mosaico del Nilo o di suoi particolari utilizzando le diverse tecniche del colore.

Durante l'anno in corso anche i docenti dell'Iteg Luzzatti hanno curato la preparazione degli allievi che si è conclusa quando più di duecento alunni dell'istituto hanno effettuato una visita al Museo con la collaborazione di archeologi specializzati in didattica museale.

I lavori ispirati al mosaico sono rimasti esposti per più di un mese nella sala conferenze del Museo ed hanno avuto l'occasione di essere visti dalle moltissime persone che hanno assistito alle conferenze del *Maggio in... Archeologia*. La premiazione è avvenuta al Museo, dove tutti i partecipanti hanno ricevuto un attestato di partecipazione e gli autori delle opere premiate anche con una medaglia.