

Consuntivo di un anno

L'attività del Circolo Culturale "R. Simeoni" nel 1994

Anche l'anno appena trascorso è stato molto positivo per il Circolo Culturale Prenestino "Simeoni". Numerose e qualificanti sono state le iniziative intraprese sotto l'attenta e appassionata guida del presidente Peppino Tomassi. Il due febbraio, giorno del 4° centenario della morte di Giovanni Pierluigi, il Circolo ha emesso una cartolina commemorativa che è andata praticamente a ruba tra le centinaia di persone che si sono affollate alla casa natale del musicista per potervi apporre l'annullo filatelico, approntato per l'occasione dalla Fondazione G. Pierluigi.

Il 6 febbraio c'è stata la presentazione, a Carchitti, del libro "Quando i bambini non conoscevano i colori", un diario di Irene Bernasconi che insegnò all'asilo infantile di Mezzaselva negli anni 1917-18-19.

A Palazzo Barberini si sono tenute due importanti mostre: la prima, dal 13 al 27 marzo, è stata una personale del pittore Mario Ricci, i cui quadri erano tutti ispirati all'**Hypnerotomachia Poliphili**, opera scritta nella seconda metà del Quattrocento, come sembra ormai certo, da Francesco Colonna principe di Palestrina; la seconda, dal 1° al 15 maggio, è stata quella incentrata sulla **storia del monastero delle sorelle Clarisse di Palestrina**. Questa mostra si è inserita nelle celebrazioni che si sono tenute in tutta Italia per l'8° centenario della nascita di S. Chiara d'Assisi. La mo-



Peppino Tomassi presidente del Circolo Simeoni

stra oltre a raccontare la storia del monastero ha mostrato anche alcuni aspetti della vita quotidiana delle suore ed è stata arricchita da quadri, sculture lignee, reliquiari e altri oggetti antichi. Essa è stata supportata da un catalogo curato da Paola e Renata Tomassi.

Per quanto riguarda le pubblicazioni, c'è stata la ristampa della **Guida Storico-Turistica di Palestrina**, ormai giunta alla 4ª edizione, aggiornata e arricchita con un saggio della Sovrintendente Archeologica per il Lazio, A.M. Reggiani, ed un pieghevole in cui è riprodotto il tempio della Fortuna, come era e come è, concesso dalla Mondadori. Il 18 dicembre c'è stata la presentazione

del 13° volume della collana "Studi e fonti per la storia della regione prenestina": **Un principe in cartolina** di Angelo Pinci, che ha chiuso praticamente le celebrazioni pierluigiane. Ricordiamo, inoltre, la stampa dello **Statuto** del Circolo che è stato distribuito ai soci durante l'assemblea annuale.

Durante l'anno si sono tenute anche due conferenze. La prima, **Penne, pennacchi, pendenti e profumi**, è stata tenuta dal prof. Giacomo Chiarenza il quale ha ripercorso la storia del fenomeno che caratterizza i più stravaganti ornamenti usati dall'uomo. La seconda, **Origine ed evoluzione degli usi civici**, è stata tenuta dal prof. Leopoldo Fedi.

Non è stato trascurato l'aspetto ricreativo, con una gita a Leonessa, Cascata delle Marmore, Terni; la consueta serata danzante in occasione del Carnevale e alcune serate conviviali tra cui quella ultima del 26 dicembre scorso durante la quale è stato offerto a tutti i soci presenti un oggetto dell'artigianato del legno altoatesino.

Come si può vedere l'attività è stata molto intensa e anche per il 1995 si prevedono numerose e importanti manifestazioni che il Consiglio Direttivo del Circolo, che ricordiamo è composto da Tomassi Peppino e Renata, M. Donnarumma, P. Giovannini, A. Di Nunzio, R. Di Gessa, V. Perin, A. Pinci, L. Florio, e coadiuvato da A. Ceriani e R. Cilia, saprà come sempre realizzare nel miglior modo possibile.