

LA BIBLIOGRAFIA PRENESTINA NEL 2002

di Angelo Pinci

Com'è ormai consuetudine da qualche anno a questa parte vogliamo esaminare brevemente la bibliografia prenestina dell'anno appena trascorso, ossia quanto è stato pubblicato in fatto di libri, saggi, articoli su riviste specializzate, stampati sia a Palestrina che fuori, che hanno avuto per argomento un aspetto strettamente legato alla città, oppure sono stati scritti da autori prenestini su argomenti vari. Ventidue sono i nuovi titoli di cui siamo venuti a conoscenza.

L'anno si era aperto (24 gennaio) con la presentazione di un libro di Luigi Bandiera: **Antiche famiglie di Palestrina**. La pubblicazione (di grande formato, cm 25 x 35) è stata curata dallo stesso autore ed è il frutto di un lungo lavoro di

ricerche d'archivio per ricostruire gli alberi genealogici di circa novanta famiglie, dal Cinquecento ad oggi.

1962-2002 Time out. Ricordare il passato... per costruire il futuro è il titolo di un volume curato da Sandro Fornari stampato per commemorare i quaranta anni dell'Unione Sportiva Basket di Palestrina. Egli ripercorre la storia della squadra e ne riporta tutti i risultati e le classifiche dei campionati disputati finora. L'evento è stato particolarmente importante perché è coinciso con la promozione della squadra in Serie B.

La Fondazione "Giovanni Pierluigi" ha dato alle stampe il sesto numero della collana "I Quaderni della Biblioteca Pierluigi". **Praenestinum Carmen Johanni Petraloyisio Praenestino Dicitum** è

stato composto da Luciano Marchese per celebrare i suoi cinquant'anni di attività musicale e soprattutto per celebrare a suo modo l'annuale ricorrenza del transito palestriniano (5 febbraio 1594). Tre sono i cataloghi di mostre, alcuni capitoli delle quali hanno riguardato Palestrina.

Il Lazio regione di Roma è il titolo del catalogo curato da Sandra Gatti per una mostra di reperti archeologici, allestita dal Ministero dei Beni Culturali, che si è tenuta

zo Valentini. Sono stati esposti documenti, arredi sacri, oggetti d'arte provenienti dalle diocesi suburbicarie di Roma. I cenni storici della diocesi di Palestrina sono stati tracciati da Walter Di Paola.

L'Associazione Culturale Shakespeare and Company 2 di Roma ha pubblicato lo studio di Maria Massimi **La città di Palestrina tra storia, arte e religione. Committenza dei Frati Minori Riformati nel feudo Colonna Barberini**. Il libro, pubblicato in collaborazione con la

Banca di Roma, si occupa principalmente del convento di S. Francesco e delle opere d'arte in esso contenute.

Lions Club Ager Praenestinus 1981-2001, a cura di Giacomo Ricci, Sergio Elia ed Eugenio Loreti, è il titolo di un volumetto pubblicato per commemorare i venti anni di vita dell'asso-

ciamento. Esso ripercorre i momenti più importanti, le manifestazioni, i gemellaggi. Riporta i nomi di tutti i vincitori del premio archeologico "Leonardo Ceccoli", giunto ormai alla XIX edizione, che è assegnato annualmente ad insigni studiosi italiani e stranieri, e il premio musicale, che ha avuto 7 edizioni ma non ha cadenza periodica ed è assegnato per contributi di carattere musicologico. Nella bibliografia prenestina possiamo considerare a pieno titolo anche un libro scritto da Cesare Panepuccia, **I Colonna di Genazzano. Cronache ed immagini di una famiglia dalle origini al pontificato di Martino V**, perché la storia dei signori di Genazzano si è sempre intrecciata con quelli di Palestrina.

(fine prima parte)



nel Museo Nazionale Archeologico di Palestrina dal 12 luglio al 20 novembre. La mostra ha offerto reperti provenienti da ricche *domus* laziali con una sezione dedicata alle ultime scoperte prenestine.

Arte Fede e religioni. Trentacinquemila anni di storia è il titolo del catalogo di una mostra tenuta a Castel Sant'Angelo di Roma nel mese di maggio. Nel catalogo il capitolo dedicato al santuario di Ercole e ai materiali da esso provenienti - cornici, lastre di rivestimento, antefisse, statuette, teste, animali e anatomici votivi - è stato redatto da Alessandra Tedeschi.

Ex Aedibus Episcopilibus. Arte e storia è il titolo di un altro catalogo pubblicato dalla Provincia di Roma ed è relativo ad una mostra allestita alle piccole terme di Palaz-