

CAVE: una cartolina per i presepi della Chiesa di S. Carlo

Sono ormai più di trenta anni che l'architetto Francesco Paolo Menichelli realizza il presepe nella chiesa di S. Carlo Borromeo a Cave.

Dal 1970, anno in cui realizzò il primo, fino a quello di quest'anno diversi sono stati i temi e le tecniche usate.

Molte sono state anche le ricostruzioni di alcuni angoli caratteristici della sua città in cui ha inserito i personaggi del presepe. Non si calcolano le ore di tempo che Menichelli ha dedicato a questa sua passione ed è per questo che Umberto Camilloni, noto collezionista di cartoline di Cave, ed autore insieme ad Antonio Mancini anche di alcuni libri di interesse locale, non ha perso l'occasione per ricordare ciò. E lo ha fatto stampando una cartolina commemorativa.

Nella cartolina sono raffigurati il primo e l'ultimo, in ordine di tempo, dei presepi realizzati dall'architetto cavense. In quello del 1970 il bambino Gesù, S. Giuseppe e la Madonna erano inseriti in una struttura di ferro che rappresentava la Terra; in quello del 2002 la scena della nascita era inserita in uno dei locali antistanti la facciata della chiesa di S. Carlo, scrupolosamente ricostruiti da Menichelli. Le due immagini sono inserite in una cornice di stelle e riportano la dicitura "30 anni e + di presepi a Cave".

Il retro della cartolina riporta le didascalie "Cave. Natale 2003. Parrocchia di S. Carlo Borromeo" e "Realizzazioni di F.P. Menichelli". La classica linea di suddivisione dello spazio, tra i saluti del mittente e l'indirizzo del ricevente, è stata sostituita con un disegno di stile liberty, che si usava nei primi anni del Novecento, raffigurante un albero all'interno del cui tronco è inserita la dicitura "Collezione privata Umberto Camilloni".

