

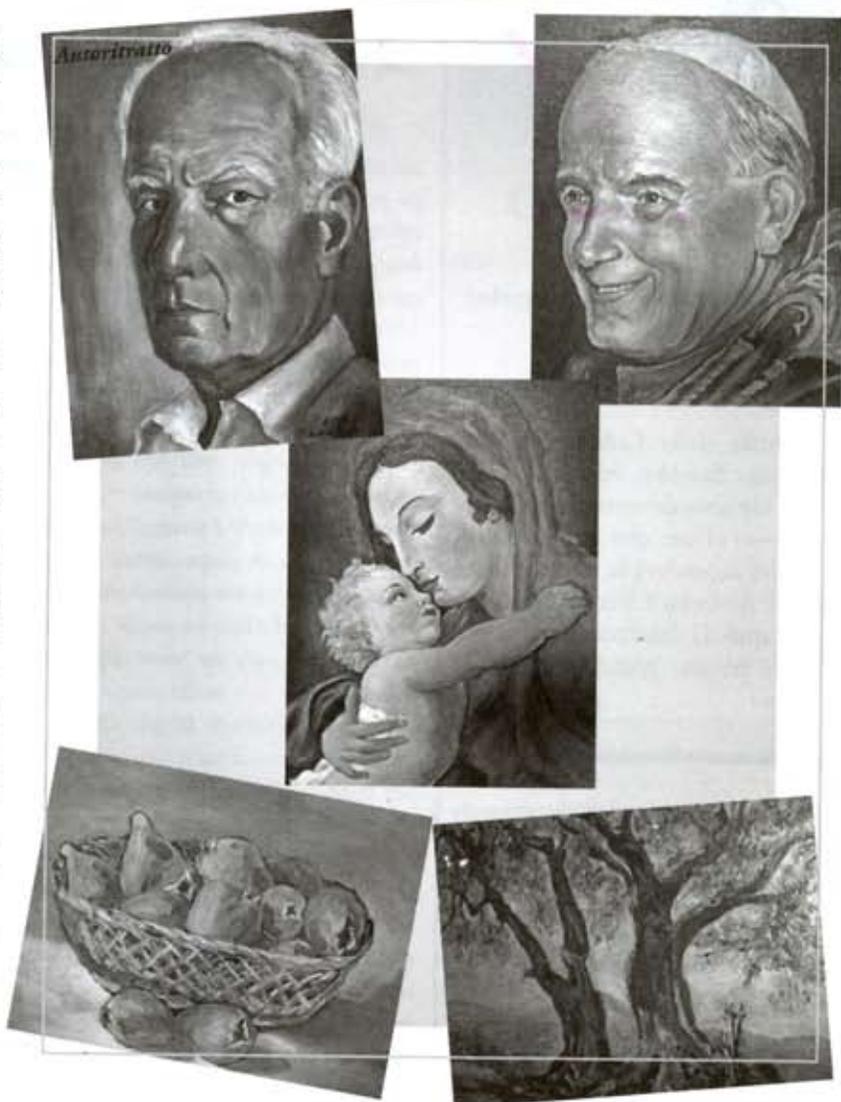
Il ricavato della manifestazione andrà a favore di una clinica in Eritrea

Una mostra di Armando Stellani: ricordo di un artista

Sabato 10 giugno, nella Parrocchia della Sacra Famiglia, ci sarà una manifestazione in ricordo dell'artista Armando Stellani, scomparso il 12 giugno 2005. Organizzata dalla famiglia, ed in particolare dalle nipoti, si svolgerà col seguente programma: ore 17,30 inaugurazione di una mostra di suoi quadri; ore 18,30 Santa Messa di commemorazione. La particolarità della mostra è che la famiglia ha voluto ricordare l'uomo e il pittore Armando Stellani a modo suo, con una vendita di beneficenza dei suoi disegni il cui ricavato andrà a favore dell'Associazione Jebena per la costruzione di una clinica a Senafè in Eritrea. Promotore del progetto, che a breve sarà realizzato, è proprio Don Franco Proietto, parroco della Sacra Famiglia. La clinica, tutta costruita con materiali prefabbricati, sarà montata sul posto entro la fine di quest'anno da operai prenestini che andranno appositamente in Africa.

Alcuni anni fa andammo a trovare l'artista prenestino nella sua casa e Armando ci narrò alcuni aneddoti e fatti sulla sua vita, sul Caffè Moderno, gestito dalla sua famiglia, sull'artista Giuseppe Pirrone, che lo frequentava, e sulla sua vena artistica, una vena creativa che l'ha accompagnato fino alla morte. Egli, infatti, dopo che si era ritirato in pensione, si era riproposto di eseguire ogni giorno un disegno, e migliaia sono quelli eseguiti. Oggi vogliamo ricordarlo riproponendo proprio quell'intervista.

Armando Stellani nacque a Frascati il 30 luglio 1914. In quella cittadina, il padre Luigi gestiva un piccolo Caffè. Alcuni artigiani prenestini che stavano eseguendo lavori nella città castellana, frequentando quel Caffè rimasero sorpresi dalla macchina del Caffè Espresso che avevano gli Stellani, e poiché i Caffè di Palestrina ne erano tutti sprovvisti "e facevano tutti lo caffè collo cuccumo" - come ci disse testualmente Armando - cioè con una grossa caffettie-



ra, gli proposero di aprire un Caffè a Palestrina. Luigi prese al volo l'idea e venuto in gita a Palestrina con la famiglia riuscì a prendere in affitto dei locali prospicienti Piazza Regina Margherita. Il locale, aperto nel giugno 1922, prese il nome di Caffè Moderno, proprio perché fu il primo che usò la macchina del caffè Espresso. La macchina, che faceva ben otto tazze di caffè alla volta, era una novità per tutta la zona, tanto che molti avventori venivano apposta da paesi vicini per vederla. Il bar era molto frequentato, anche perché aveva due biliardi e d'estate la gelateria. Il Caffè fu gestito da Luigi fino alla sua morte (1954) e poi dal figlio Armando fino al 1965, quando fu definitivamente chiuso per cambio di attività. Armando tra un caffè e l'altro curava anche

la sua passione per l'arte, un'inclinazione che seguì fin da bambino. Egli si diletta nella pittura e nella scultura e nel suo bar c'erano spesso dei cartelloni, dipinti da lui, che pubblicizzavano i suoi prodotti e le sue specialità, e alcuni suoi quadri e sculture, realizzati nel tempo libero, facendone così anche una galleria *ante litteram*.

Armando ricevette nella sua formazione artistica i consigli e i suggerimenti di due importanti artisti prenestini: Alessandro Scavalli Borgia e Luigi Cicerchia, oltre a quelli di Giuseppe Pirrone, uno scultore abbastanza famoso a quei tempi, che veniva a villeggiare a Palestrina negli anni Quaranta.

Stellani ha partecipato a numerose collettive di pittura dal 1962 al 1976, vincendo molti premi tra cui il diploma di merito conseguì-

la notizia₂

Anno III - Numero 22

10 Giugno 2006

autorizzazione n. 2104 del Tribunale di Tivoli

Editore

Praeneste Printing s.r.l.

Direttore Responsabile

Giuseppe Rossi

Direttore Editoriale

Antonio Gamboni

Responsabile Servizi Sportivi

Antonella Libianchi

Responsabile

Impaginazione e Grafica

Stefania Rita

Segretaria di Redazione

Tiziana Colagrossi

Redattori

Pietro Giovannini, Antonella Libianchi,

Angelo Pinci, Pino Pompilio

Collaboratori:

Francesco Calabresi,

Maria Gloria Fontana,

Alessandra Francesconi,

Simone Gordiani, Anita Mammetti,

Mauro Matteo, Alessio Orlandi,

Matteo Palamidese, Enrico Pinci,

Antonella Sordi, Stefania Soldati,

Silvia Stazi, Sara Veccia

Vignettista

Giorgio Borghesani

Servizi fotografici

Photo Vogue - Palestrina

Bruno Saravo - Palestrina

Redazione, amministrazione, pubblicità

Via della Colombella, 30

00036 - Palestrina

Tel. 06/9573349 - 06/9539191 (tel. e fax)

e-mail: redazione@lanotizialettere.it

Impianti e stampa

IDEAGRAPH

Contrada Rioli - Velletri

Tutte le collaborazioni sono a titolo gratuito, previo invito della Direzione

to al Palazzo delle Esposizioni a Roma nel 1969 in occasione del primo premio di pittura "Il Pasquino d'oro". Ha tenuto molte personali ricevendo, con le sue opere, molti attestati di apprezzamento e stima.

Chiudiamo queste brevi note riportando le parole di Domenico Ferri quando, in occasione di una personale, scrisse di lui anni fa: *"Stellani non ricorre a giochi di prestigio per destare poesia, quella poesia insita nella sua stessa vita interiore che tutto concede allo spirito e poco e nulla ai sensi. E nelle luci e nelle ombre che, quando indovinate, creano effetti naturali di alto significato, suscitando in chi guarda ammirazione e gioia, quella stessa gioia che ha origine in chi crea"*.

Angelo Pinci

angelopinci@aliceposta.it