

# Da 150 anni i Resurrezionisti alla Mentorella

## ANNIVERSARIO RICORDATO CON UN ANNULLO

Il 26 agosto di quest'anno si è festeggiato il 150° anniversario della presenza della Congregazione della Resurrezione nel santuario della Mentorella a Guadagnolo, uno dei luoghi preferiti di pellegrinaggio da Karol Wojtyła quand'era cardinale. Il cardinale era talmente legato a quel santuario che soltanto tredici giorni dopo la sua elezione a Pontefice, nel 1978, vi fece la sua prima uscita ufficiale dal Vaticano, il primo delle centinaia di pellegrinaggi e viaggi pastorali che fece in tutto il mondo.

La leggenda dice che nel luogo dove è il santuario, nel II secolo avvenne la conversione di Sant'Eustachio e, due secoli dopo, l'imperatore Costantino vi fece costruire una chiesa. Nel IX secolo la chiesa apparteneva ai benedettini del monastero di Subiaco che l'abbandonarono nel XIV secolo, periodo in cui il luogo cadde in uno stato di abbandono. Nel XVII secolo fu riscoperto dal gesuita P. Atanasio Kircher, scienziato tedesco, convinto che il santuario fosse uno dei 12 fondati da S. Benedetto e che il santo vi abitò in una grotta per circa due anni. Kircher riuscì a trovare i contributi per restaurare l'edificio e soprattutto a far rinascere la devozione alla Madonna della Mentorella, a cui appartiene la statua lignea che risale al XIII secolo. Alla sua morte, il gesuita volle che il suo cuore fosse sepolto all'interno della chiesa. Sulla scia di Kircher, anche papa Innocenzo XIII espresse la stessa intenzione ed anche il suo cuore si trova nella chiesa.

Nel 1857, durante il generalato di P. Kajsiwicz, Papa Pio IX affidò la Mentorella ai Padri polacchi Resurrezionisti e nel 1864 gliel'affidò "in perpetuum". Subito dopo, però, con la caduta dello Stato Pontificio, la Mentorella fu acquisita dallo Stato Italiano, da cui nel 1883 fu ricomprata dai Resurrezionisti che da allora vi hanno tenuto alcuni capitoli generali della

loro Comunità.

Il 29 ottobre 1978 fu visitata ufficialmente da Giovanni Paolo II e lo stesso giorno di 27 anni dopo (2005) da papa Benedetto XVI.

Per commemorare i 150 anni della loro presenza al santuario i padri, col rettore P. Adam Otrebski, hanno approntato un annullo filatelico. Nell'annullo circolare, disegnato dall'artista Giorgio Borghesani, è raffigurato il santuario ed è circondato dalle seguenti didascalie disposte su due righe nella parte superiore "PT - 00030 CAPRANICA PRENESTINA 26-8-2007" e nella parte inferiore "1857-2007 - SANTUARIO DELLA MENTORELLA - CONGREGAZIONE DELLA RESURREZIONE DI N.S.G.C.". Lo stesso Borghesani ha curato quattro cartoline su cui sono stati apposti gli annulli filatelici. La prima raffigura l'acquerello da cui è



santuario sovrapposte, una estiva ed una invernale con la neve. Tutte le immagini sono stampate nella parte sinistra delle cartoline. La parte destra, separata dalla didascalia "Santuario Madre delle Grazie della Mentorella" stampata in vari colori, è lasciata in bianco per poter vi apporre i francobolli, che per l'occasione saranno quelli dedicati a Giovanni Paolo II, e l'annullo filatelico. Per l'occasione è stato stampato anche un folder che ha in copertina anteriore l'immagine dell'incoronazione della statua della Madonna della Mentorella, avvenuta nel 1901, e in quella posteriore l'immagine della statua lignea in una antica stampa. All'interno, nella parte sinistra la preghiera alla Madonna e in quella destra, una breve storia del santuario e le parole che Giovanni Paolo II pronunciò nella sua visita del 29 ottobre 1978. Al folder è anche allegata la riproduzione della pergamena con la benedizione apostolica che Benedetto XVI ha impartito al Rettore, ai collaboratori, alla Congregazione della Resurrezione di N.S.G.C. e a tutti i devoti del santuario per questo anniversario.



Santuario Madre delle Grazie della Mentorella



Santuario Madre delle Grazie della Mentorella



stato tratto il disegno per l'annullo e costituirà una vera e propria cartolina maximum, la seconda e la terza raffigurano due immagini di Giovanni Paolo II, l'ultima due fotografie del