

LO CALENDARIO 2009: contadini dei Monti Prenestini e della Val Gardena

“Lo Calendario”, edito come sempre dalla Banca di Credito Cooperativo di Palestrina, è giunto quest’anno alla diciannovesima edizione. Il 2009 è un anno particolare per l’Istituto Bancario che festeggia i primi cento anni della sua storia. Tra le manifestazioni che saranno organizzate per commemorare degnamente l’importante avvenimento, è prevista anche una mostra dal titolo “Contadini dei Monti Prenestini e della Val Gardena: due realtà a confronto”.

La mostra, curata dal Circolo Culturale Prenestino “R. Simeoni”, sarà inaugurata il 9 maggio, e intende valorizzare la storia e le tradizioni economiche locali, proponendo un ampio repertorio di scene, contesti e situazioni di vita contadina di un secolo fa. La mostra rientra anche nel “Progetto di Bilancio Partecipato” messo in atto dal Comune di Palestrina e si avvale del patrocinio del Comune di Ortisei e della collaborazione dell’Istituto ladin “Micurà de Rù” di Selva Gardena. “L’iniziativa - ha scritto Marcello Cola, Presidente della Banca di Palestrina, nell’annuale saluto ai soci - rappresenta un momento di riflessione sull’associazionismo pionieristico delle Casse Rurali agli inizi del Novecento, ma ha preso slancio dalla comunicazione positiva di alcuni soci del Circolo, abituali frequentatori estivi di Ortisei, della grande vitalità che hanno la valorizzazione e la conoscenza della realtà contadina ed artigiana in Val Gardena”.

Nella mostra saranno esposte le opere di Irsara Siegfido di Ortisei, e intorno alle sue opere si rievcherà il ciclo lavorativo dei contadini dell’area prenestina, in modo da proporre un confronto tra il mondo “alpino” di Ortisei e quello “appenninico” della Campagna Romana.

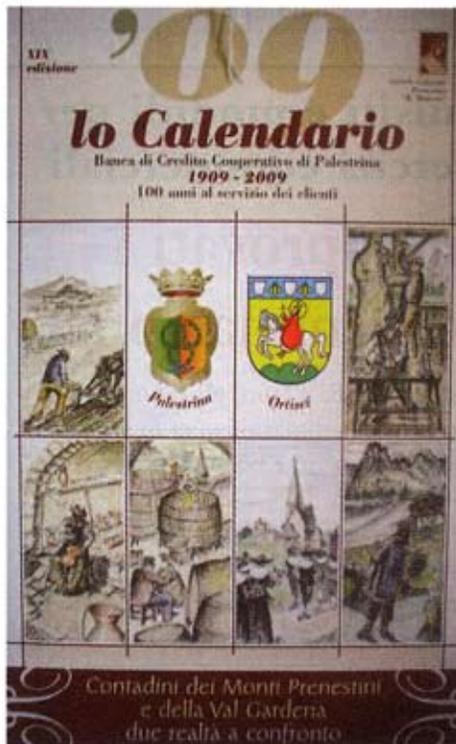
Lo calendario 2009 alterna i suoi mesi tra Palestrina ed Ortisei. Nel mese di febbraio i curatori del calendario - Peppino Tomassi ed Ercole Sbardella, com’è ormai solito da qualche anno a questa parte - ci parlano della nascita delle Casse Rurali ed in particolare di quella di Palestrina che avvenne il 9 gennaio 1909. La “Cassa Rurale Cooperativa Cattolica di Prestiti e Risparmio” - così il primo nome della Banca - fu fondata nella sede del Circolo Giova-



Costumi
della Val Gardena



Interno di una casa contadina
prenestina



nile Cattolico da ventotto persone tra cui figuravano agricoltori, artigiani ed anche due sacerdoti. Nei mesi successivi si parla della Campagna Romana che, coltivata fin dall'antichità, ha sempre fornito in abbondanza i prodotti agricoli più svariati. Nella zona prenestina la coltivazione dei terreni era dedicata soprattutto alla cerealicoltura e all'olivicultura. I braccianti della campagna Romana erano sottoposti ad una ferrea gerarchia al cui vertice erano i cosiddetti "caporali" che stipulavano direttamente con i padroni o gli affittuari i contratti annuali ed arruolavano direttamente la manodopera necessaria alle singole lavorazioni agricole.

Nel mese di luglio sono descritti i costumi prenestini, in particolare quello delle donne. Quello di tutti i giorni era confezionato in casa con tessuti di canapa o cotone, mentre quello classico veniva indossato in feste particolari quali nascite, matrimoni, Natale e Pasqua. Il costume classico era formato dalla *pullacca*, una camicia di solito bianca, *lo varniello*, una gonna di vari colori che arrivava fino alle caviglie al cui orlo veniva applicato il *frappalà* (una stoffa arriccata), il *busto*, di colore nero, il *fazzoletto*, grande e bianco che veniva posto sulle spalle ed incrociato sul davanti, il *copritesta*, anch'esso bianco, ricamato a mano e fermato sui capelli da uno spillone, *lo zzinale*, il grembiule, le *calze*, di cotone o lana che dovevano arrivare anche sopra il ginocchio, le *scarpe*, confezionate con pelle di mucca, gli *orecchini*, d'oro con pendenti e collane di corallo. In settembre è descritta una casa contadina tipica, costituita da due ambienti: la cucina e una stanza dormitorio.

Alla Val Gardena e ai costumi locali sono dedicati i mesi di marzo, giugno ed agosto. Negli ultimi tre mesi dell'anno sono messe a confronto nelle due realtà le *rogazioni*, le processioni penitenziali che si facevano per propiziarsi un abbondante raccolto, la *mietitura* e la *fenagione*, la *trita* (la trebbiatura che veniva fatta facendo passare molte volte i cavalli al galoppo su una distesa di covoni di grano) e la *merca*, cioè la marchiatura a fuoco degli animali.

Una pagina del calendario, infine, è dedicata alle curiosità: si parla delle feste calendariali dei due paesi e vi è riportata tutta una serie di proverbi relativi al tema.

La copertina, come al solito, è stata disegnata da Memmo Lulli, la stampa è della I.T.L. di Palestrina.

Angelo Pinci

la notizia2

Anno V - Numero 3
31 Gennaio 2009

autorizzazione n. 2104 del Tribunale di Tivoli

Editore

Praeneste Printing s.r.l.

Direttore Responsabile

Giuseppe Rossi

Direttore Editoriale

Antonio Gamboni

Responsabile Servizi Sportivi

Antonella Libianchi

Responsabile pagina della Scuola

Alberto Monticelli

Responsabile

Impaginazione e Grafica
Stefania Rita

Segretaria di Redazione

Tiziana Colagrossi

Redattori

Simone Gordiani, Mauro Matteo,
Angelo Pinci, Pino Pompilio

Collaboratori:

Luca D'Offizi Lulli,
Maria Gloria Fontana,
Alessandra Francesconi,
Anita Mammetti, Sara Mattogno,
Alessio Orlandi, Enrico Pinci,
Antonella Sordi, Silvia Stazi, Sara Vecchia

Vignettista

Giorgio Borghesani

Redazione, amministrazione, pubblicità

Via della Colombella, 30
00036 - Palestrina

Tel. 06/9573349 - 06/9539191 (tel. e fax)
e-mail: redazione@lanotiziainlettere.it

Impianti e stampa

IDEAGRAPH

Contrada Rioli - Velletri

Tutte le collaborazioni sono a titolo gratuito, previo invito della Direzione