

ORAZIO MARUCCHI E LA CHIESA DI S. MARIA DEI CORI A PALESTRINA

Nel millenario della traslazione del corpo di S. Agapito dalla basilica suburbana delle Quadrelle alla Cattedrale (1898) Marucchi pubblicò un breve compendio degli atti e delle memorie del martire prenestino. In esso così scriveva in merito alla chiesa dei Cori: "L'antica Via Prenestina passava in mezzo al Foro di Preneste dell'età imperiale (madonna dell'Aquila), e quindi la sua continuazione, dirigendosi alla località detta la Madonna della Martuccia, andava al ponte dello Spedalato, e poi passando

innanzi ai Cori andava Cave... e sul margine della via verso i Cori si veggono avanzi di antichi sepolcri. La via di Cave che devia da S. Rocco è moderna fin sotto alla salita della Martuccia. E pure da notarsi che lavorandosi alcuni anni or sono per la nuova strada di Valmontone dal

sig. Dario Bernardini si trovarono avanti ai Cori, come egli stesso mi ha attestato, due antiche colonne che erano forse quelle ricordate negli atti. Per tali ragioni a me sembra possa stabilirsi con sicurezza che la morte gloriosa del martire Agapito avvenisse nell'accen-

nata località, potendo anche credersi che l'esecuzione della ferale sentenza si facesse precisamente in quel luogo perché potesse meglio vedersi dal popolo affollato lungo le due antiche strade che ivi mettevano capo".

Egli fu l'ultimo proprietario di quella famiglia perché, alcuni anni dopo averne ribadito la proprietà con la scrittura privata di cui abbiamo già parlato, la donò al Capitolo della Cattedra-le di Palestrina, attuale proprietario.

"La chiesina - si legge in Attilio Borzi (Restauriamo la chiesa di S. Maria dei Cori, 1986) - era officiata, negli ultimi tempi che precedettero la chiusura almeno due volte all'anno: il 5 agosto festa



questo tempietto è fatiscente, malridotto e chiuso al culto".

Proprio nel 1986 si costituì

un Comitato nelle persone Marco Duca, presidente, Celeste Fornari Maria Cristofari segretarie, Attilio Picozzi e Attilio Lulli cassieri. breve statuto approvato legge: "Il comitato ha come scopo unico quello di realizzare la ristrutturazione della chiesetta

Cori, dedicata a S. Maria del Rifugio, in modo da renderla agibile al culto e di sistemare idoneamente il sepolcro di Sant'Agapito in località Quadrelle".



liturgica della dedicazione di S. Maria ad nives, così denominata nel vecchio calendario, oggi invece detta: dedicazione della basilica di S. Maria Maggiore, pur trattandosi dello stesso tempio romano, e la domenica fra l'ottava della festa del martire Agapito... Al presente

la notizia

Anno V - Numero 27 18 Luglio 2009 autorizzazione n. 2/04 del Tribunale di Tivoli

THE DUC ASSISTANT

Editore Praeneste Printing s.r.l.

Direttore Responsabile Giuseppe Rossi

Direttore Editoriale Antonio Gamboni

Responsabile Servizi Sportivi Antonella Libianchi

Responsabile Impaginazione e Grafica

Stefania Rita Segretaria di Redazione Tiziana Colagrossi

Redattori

Simone Gordiani. Angelo Pinci, Pino Pompilio Collaboratori:

Luca D'Offizi Lulli. Maria Gloria Fontana. Alessandra Francesconi. Roberta Iacono, Anita Mammetti,

Sara Mattogno, Anna Lisa Melis, Alessio Orlandi, Enrico Pinci. Antonella Sordi, Silvia Stazi, Sara Veccia

> Vignettista Giorgio Borghesani

Redazione, amministrazione, pubblicità Via della Colombella, 30

00036 - Palestrina Tel. 06/9573349 - 06/9539191 (tel. e fax)

e-mail: redazione@lanotizialettere.it Impianti e stampa **IDEAGRAPH**

Contrada Rioli - Velletri Tutte le collaborazioni sono a titolo gratuito, previo invito della Direzione IL GIOVANE PRENESTINO AGAPITO / PATRONO DI PALESTRINA / FU RESTAU-RIAPERTA CULTO / A CURA DI UN COMITATO CITTADINO / **MARIANO**

LEONARDO

1988". Sono passati più di vent'anni da allora e la chiesa è di nuovo fatiscente...

Il restauro, su progetto dell'arch. Luigi Salomone, fu effettuato grazie al reperimento di fondi tra enti pubblici e privati. A ricordo, sulla parete esterna

sinistra è stata posta una lapide (immagine al centro) che recita

così: "QUESTA CHIESA /

EDIFICATA NEL 1682 / DAL

CECCONI / NEL LUOGO

OVE SUBI' IL MARTIRIO /

CAPITANO

RATA

NELL'ANNO

seconda parte

Angelo Pinci