

# Il carabiniere che fece innamorare la "Bersagliera" ci ha lasciati

Lo scorso 17 novembre è morto a Milano l'attore Roberto Riso. Pietro Roberto Strub, questo era il suo vero nome, era nato a Ginevra nel 1925, ma è sempre stato considerato genovese per le nozze con una ligure doc. Riso esordì nel cinema nel 1950 con una piccola parte nel film "Il leone di Amalfi". L'anno seguente ricoprì una parte più impegnativa in "Domani è un altro giorno", in cui interpretava il ruolo di seduttore di Anna Maria Pietrangeli. Grazie ad un fisico aitante e ad una notevole fotogenicità, iniziò una proficua carriera cinematografica di "fidanzato", ideale in commedie brillanti e sentimentali. Il successo internazionale arrivò nel 1953 con "Pane, amore e fantasia" seguito, l'anno successivo, da "Pane, amore e gelosia", entrambi diretti da Luigi Comencini e girati a Castel San Pietro Romano. Nei due film, che riscosero un notevole successo di critica e di pubblico, Riso interpretava il ruolo del carabiniere Pietro Steluti, timido, impacciato ed integerrimo che, con il suo accento veneto,

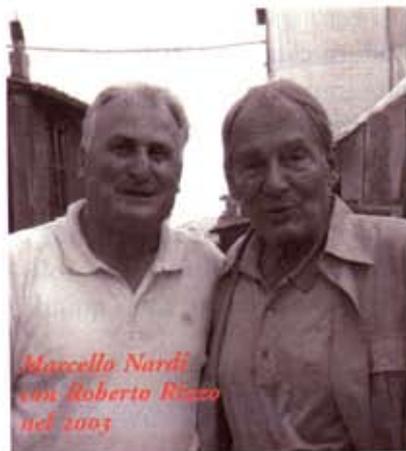


fece girare la testa ad una spumeggiante Gina Lollobrigida, "La bersagliera".

Riso tornò a Castel San Pietro nel 1958 per girare "E' permesso Maresciallo", un film di Carlo Ludovico Bragaglia che ha come interpreti anche Peppino De Filippo, Memmo Carotenuto e Lorella De Luca. La sua carriera proseguì con la partecipazione a numerosi film, in cui apparve per lo più come caratterista. La sua migliore interpretazione, probabilmente, è quella nel film "Una pelliccia di visone" di Glauco Pellegrini nel 1956. La sua ultima partecipazione fu al film "Odia il prossimo tuo", nel 1968, dopo di che si dedicò alla moda. Nel 2003, in occasione del 50° anniversario di "Pane, amore e fantasia", l'Amministrazione comunale di Castel San Pietro Romano, la Sagliena del film, in collaborazione con la Pro Loco e il Circolo Culturale Prenestino "Simeoni", organizzò una serie di manifestazioni (mostra

fotografica, catalogo, annullo filatelico e cartolina commemorativa, concerto della Banda dei Carabinieri) che occuparono tutta l'estate.

All'apertura delle celebrazioni parteciparono anche Roberto Riso e Maria Pia Casilio che interpretava il ruolo di Paoletta, la nipote del parroco. Riso lo ricordiamo con simpatia perché in quell'occasione si dimostrò molto disponibile, rilasciando ancora autografi a quanti glielo chiedevano. Tra le cartoline che qui presentiamo, ce n'è anche una col suo autografo e quello della Casilio. **Angelo Pinci**



Marcello Nardi  
con Roberto Riso  
nel 2003