

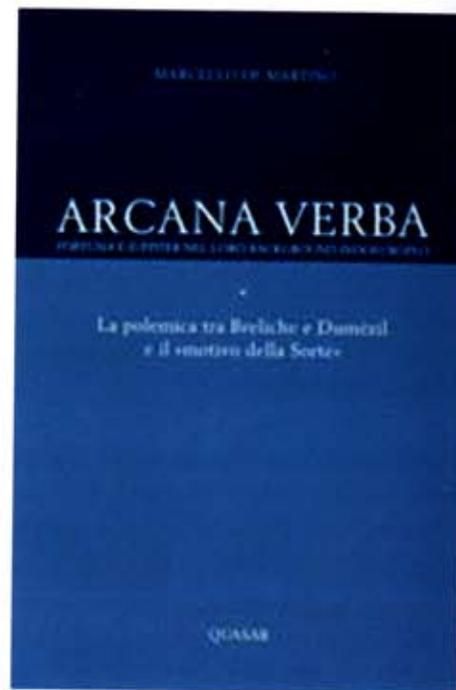
Il libro di Marcello De Martino sarà presentato al Museo Nazionale Archeologico di Palestrina

ARCANA VERBA

FORTUNA E IUPPITER NEL LORO BACKGROUND INDOEUROPEO
La polemica tra Brelich e Dumézil e il "motivo della Sorte"

Nel mese di ottobre, il Museo Nazionale Archeologico di Palestrina ospiterà un importante evento: la presentazione del nuovo libro di Marcello De Martino, linguista e storico delle religioni antiche: **ARCANA VERBA. FORTUNA E IUPPITER NEL LORO BACKGROUND INDOEUROPEO. LA POLEMICA TRA BRELICH E DUMÉZIL E IL "MOTIVO DELLA SORTE"**. Il libro, porta una prospettiva completamente nuova su due divinità romane, Iuppiter e Fortuna: l'opera si sviluppa in due volumi autonomi ancorché intimamente collegati. Il primo di questi prende le mosse dalla teoria dell'Autore sull'identità del Genius urbis Romae, che egli individua grazie a nuove testimonianze epigrafiche e monumentali (di cui si accludono foto). Poste queste

premesse, De Martino rimette al centro della religione arcaica romana la dea Fortuna la cui importanza all'interno del pantheon dell'Urbe è infine riconosciuta al pari di quella del supremo dio Iuppiter: di conseguenza viene riconsiderata quella "polemica" religiosa tra Roma e Praeneste, cioè tra la relativa divinità poliade Fortuna Primigenia e lo Iuppiter romano, che divenne l'oggetto di una querelle tra Angelo Brelich e Georges Dumézil dei quali si mettono a confronto criticamente gli scritti con l'apporto di nuovi documenti, alcuni mai pubblicati in Italia e altri completamente inediti; De Martino riesce così a mostrare un quadro della questione volto a costituire la base per il secondo volume, ove si avanza un'ipotesi che



supera le obiezioni e le aporie delle teorie dei due suddetti studiosi.

Sommario: Introduzione. §. 1. Il Genius urbis Romae: da Venus Calva a Fortuna Barbata. §.

2. Die geheime Schutzgottheit von Rom di Angelo Brelich: osservazioni critiche. §. 3. "Recensioni di scambio". Origine della querelle tra Dumézil e Brelich: il primo "malinteso". §. 4. Roma 1955: Brelich vis-à-vis Dumézil. Da Fortuna Barbata a Fortuna Primigenia. §. 5. Servio Tullio e la sua dea "tutelare" Fortuna: Duméziliana. §. 6. 1956, annus horribilis. Dumézil vs Brelich: inizio della querelle. §. 7. Fortuna Primigenia vs Iuppiter: Brelichiana. In mezzo alla querelle: il secondo "malinteso". §. 8. La religion romaine archaïque 1966, l'"irenismo" di Georges Dumézil e la coda polemica di Brelich: fine della querelle.

Il libro, che farà parte della collana "Storia delle religioni Linguistica" edita dalla Casa Editrice Edizioni Quasar, sarà disponibile dal mese di settembre; è in brossura, formato cm. 15,5x24, pagine 512 ed avrà un prezzo di euro 55,00.

ALPRE THE SHOW MAN ORCHESTRA



www.alpresband.it

Seguici su Facebook e Youtube: ALPRE'S BAND

Alpre Eventi @ Alpre's Band del M. Alessandro Cav. Prelli
 Via Roma, 46 Carchitti - Palestrina (Roma) / infotel +39 0639589023 mobilcel +39 36639442739